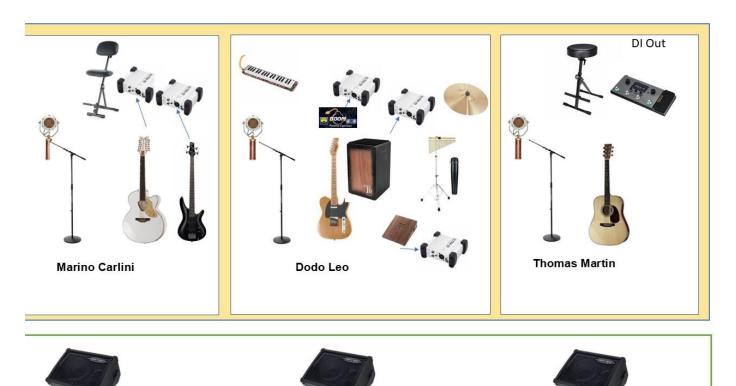
## **CDLM Technical Rider 2025**



Stand: 23.4. 2025

## Bühnenaufbau

Marino Carlini:	Dodo Leo	Thomas Martin
1 x Vox (eigenes Mikro)	1 x Vox (eigenes Mikro)	1 x Vox (eigenes Mikro)
1 x Akustik Gitarre	1 x E-Gitarren Preamp Eigenbau Klinke Out	1 x Hotone Ampero Pre mit DI-
1 x Bass	1 x Cajon (Pickup Klinke Out)	Out
	1 x Stomp Box (Klinke Out)	
	1 + Chimes + Cymbal (Mic)	

## Equipment, das wir neben den Instrumenten selbst mitbringen:

- 3 Ear Trumpet Labs Retro Kondensator Mikrofone Edwina für den Gesang,
- Preamp Eigenbau mit Klinke Out,
- Hotone Ampero Gitarrenpreamp Preamp mit DI-Out
- 3 Eigene Stative
- 2 Stühle, Dodo sitzt auf dem Cajon

## Bemerkung:

Wir benötigen insgesamt 9 Kanäle, wenn möglich 5 DI und 2-3 Monitore,

Wir hätten gerne Monitore, wenn möglich für jeden einen eigenen.

Bei Rückfragen bitte Thomas Martin kontaktieren. thomas@cdlm-music.de 0160-90436908